



Salone della musica
e delle sue professioni

Un evento di:



COMUNICATO STAMPA

Eufonica 2026: liuteria, formazione professionale, dj-set e musica live si incontrano a Bologna

nasce il 1° Concorso Biennale Internazionale di Liuteria "Luigi Mozzani"
confermati i primi master e corsi di formazione
arrivano i primi nomi della musica live

Bologna, 13 gennaio 2026 – **La quarta edizione di Eufonica** - il Salone della Musica e delle sue professioni, in programma dal 15 al 17 maggio 2026 a Bologna in collaborazione con MEI - Meeting delle Etichette Indipendenti, si conferma **hub internazionale dedicato all'intera filiera musicale**: dalla liuteria alla formazione professionale, dalla musica dal vivo alle produzioni indipendenti per sostenere i giovani talenti.

All'interno di questo ecosistema musicale **nasce il 1° Concorso Biennale Internazionale di Liuteria "Luigi Mozzani"**, promosso da **Eufonica in collaborazione con Assimusica**, un nuovo progetto pensato per sostenere e valorizzare **i giovani liutai under 39**, con particolare attenzione alle scuole di liuteria, agli studenti e ai giovani costruttori. Un'iniziativa che mette al centro eccellenza artigianale, creatività e sperimentazione, in piena coerenza con la missione di Eufonica. Il Concorso Luigi Mozzani dedicato alla liuteria degli strumenti a pizzico rivolto a chi lavora all'ideazione, evoluzione tecnica e ricerca dei materiali, promuove nuove visioni del fare liuteria, unendo tradizione artigianale e nuove generazioni. La call è rivolta a tutte le scuole di liuteria, italiane e internazionali, agli studenti, ai giovani liutai e ai professionisti, confermando il respiro globale dell'iniziativa.

BolognaFiere S.p.A.

Viale della Fiera, 20 | 40127 Bologna, Italia
Tel. +39 051 282111 | Fax +39 051 6374004
segreteria.generale@bolognafiere.it
PEC bolognafiere@pec.bolognafiere.it
www.bolognafiere.it
Capitale Sociale € 194.811.457 i.v.
C.F./P.I. e Reg. Imp. BO 00312600372 | REA BO367296





Salone della musica
e delle sue professioni

Un evento di:



Le categorie 2026 sono: *Chitarra classica* e *Ukulele*. Nell'ambito di queste categorie sarà previsto **il Premio Mario Maccaferri per la miglior chitarra manouche**. A queste categorie, si aggiungerà nel 2027, quella dedicata al *Mandolino*. Per ogni categoria sono previste **medaglia e attestato ufficiale e un premio in denaro ai primi classificati per ogni categoria: Chitarra € 5.000, Ukulele € 4.000 e Mandolino € 3.000**. Tutti i premi verranno annunciati e consegnati durante Eufonica. La cerimonia di premiazione si terrà sabato 16 maggio durante la manifestazione. I nomi dei giurati saranno comunicati entro il 28 febbraio 2026.

Le candidature sono aperte fino al 30 aprile 2026. Quota di iscrizione: € 200 (€ 100 per un secondo strumento) senza esposizione in fiera; € 330 (€ 80 per un secondo strumento) con esposizione in fiera. Il modulo di iscrizione e il regolamento completo sono disponibili su www.eufonica.it. Per ulteriori informazioni e per inviare il modulo compilato fare riferimento a: eufonica2026@assimusica.it.

Oltre a promuovere i nuovi talenti nell'ambito della liuteria, **Eufonica** è un contesto fieristico pensato per favorire incontri, presentazioni, workshop e networking ed è un'opportunità per i professionisti del settore musicale per ampliare la propria rete e diffondere le eccellenze della produzione artigianale e della musica internazionale. Grazie alla collaborazione con **Seis Cuerdas**, sarà infatti presente un'ampia area espositiva dedicata alla produzione artigianale spagnola con i maestri liutai **Camps, Bautista Iranzo, Juan Hernandez, Prudencio Saez, Manuel Adalid, Vicente Carrillo, RC Strings** che, oltre ad esporre le proprie chitarre, appassioneranno i visitatori con masterclass e convegni dedicati alla chitarra classica e flamenca promuovendo la tradizione musicale iberica.

BolognaFiere S.p.A.

Viale della Fiera, 20 | 40127 Bologna, Italia
Tel. +39 051 282111 | Fax +39 051 6374004
segreteria.generale@bolognafiere.it
PEC.bolognafiere@pec.bolognafiere.it
www.bolognafiere.it
Capitale Sociale € 194.811.457 i.v.
C.F./P.I. e Reg. Imp. BO 00312600372 | REA BO367296





Salone della musica
e delle sue professioni

Un evento di:



Formazione e professioni della musica

Eufonica rafforza il proprio ruolo di piattaforma formativa promuovendo l'aggiornamento con master e corsi professionali, realizzati in collaborazione con:

- **INDIRE**
- **Creative Hub Academy**
- **Fonoprint**
- il Master di I livello in Imprenditoria dello Spettacolo – **Dipartimento delle Arti, Università di Bologna**

Un'offerta pensata per accompagnare musicisti, artigiani e operatori culturali nello sviluppo di competenze artistiche, imprenditoriali e professionali.

Musica live, indipendente e nuove scene

Eufonica è anche spazio di incontro per la musica dal vivo e la scena indipendente, con aree espositive e palchi dedicati; confermano la loro presenza:

- **Stage & Indies**, in collaborazione con le Indies di AudioCoop e il MEI – Meeting delle Etichette Indipendenti, per la promozione di artisti e produzioni fuori dai circuiti major
- **La Rete dei Festival**, con la partecipazione dei festival indipendenti italiani
- **AIA – Artisti in Tour**, con oltre 300 etichette e realtà indipendenti
- **Area DJ Pioneer**, con la presenza del DJ producer internazionale GAM GAM – Max Monti
- **The Vinyl Market**, punto di riferimento internazionale per collezionisti e appassionati di vinile, con label ed espositori italiani e internazionali

BolognaFiere S.p.A.

Viale della Fiera, 20 | 40127 Bologna, Italia
Tel. +39 051 282111 | Fax +39 051 6374004
segreteria.generale@bolognafiere.it
PEC bolognafiere@pec.bolognafiere.it
www.bolognafiere.it
Capitale Sociale € 194.811.457 i.v.
C.F./P.I. e Reg. Imp. BO 00312600372 | REA BO367296





Salone della musica
e delle sue professioni

Un evento di:



Main Stage: programma live in collaborazione con MEI – Meeting delle Etichette indipendenti e Memento Records

La musica live è il cuore pulsante di Eufonica: **concerti, DJ set e showcase trasformano il Salone in un grande spazio di energia condivisa**, dove gli artisti sono protagonisti assoluti e il pubblico vive l'esperienza della musica dal vivo come momento centrale di incontro, scoperta e contaminazione tra generi e generazioni. Con un ricco programma di live, DJ set ed eventi speciali, Eufonica, MEI e Memento Records celebrano la musica dal vivo e i suoi protagonisti nel Main Stage:

- **venerdì 15 maggio:** Eufonica e MEI aprono con il DJ set Indie Power, speciale dedicato ai 20 anni di Bologna Città Creativa della Musica UNESCO: una grande festa collettiva sulle canzoni che raccontano una generazione. A seguire: "That's All Folks! – La storia si conclude", l'album finale dei Not Moving, con un esclusivo DJ set finale e special guests Made in Bo.
- **domenica 17 maggio:** La festa di chiusura, dal pomeriggio, curata da Memento Records, etichetta simbolo della scena elettronica internazionale, propone una line-up interamente in vinile per una notte dedicata alla musica elettronica più originale.

EUFONICA è un progetto di BolognaFiere, realizzato in collaborazione con il Conservatorio "G.B. Martini", INDIRE, ASSIMUSICA, e AIDSM oltre che con partner strategici come Guitar Show e MEI - Meeting delle Etichette Indipendenti; con il patrocinio della Regione Emilia-Romagna, Comune di Bologna - City of Music Unesco, Confcommercio ASCOM Bologna, C.N.A. Emilia Romagna, Confindustria Emilia Area Centro, ASSOMUSICA, ASSONANZA, COMUSICA, DISMA, ENAC e SIEM.

Media Relations and PR - EUFONICA 2026

Mariagrazia Canu / +39 377.2941216 / press.eufonica@bolognafiere.it

BolognaFiere S.p.A.

Viale della Fiera, 20 | 40127 Bologna, Italia
Tel. +39 051 282111 | Fax +39 051 6374004
segreteria.generale@bolognafiere.it
PEC.bolognafiere@pec.bolognafiere.it
www.bolognafiere.it
Capitale Sociale € 194.811.457 i.v.
C.F./P.I. e Reg. Imp. BO 00312600372 | REA BO367296

